GSM Newsletter

vol.1 / 2021.10

特集 女性研究者の声

GSM Topics

認証評価・新任教員紹介

ニュース・受賞

京都大学経営管理大学院
Graduate School of Management, Kyoto University

特集 女性研究者の声

経営管理大学院では、様々なバックグラウンドをもつ女性研究者が活躍しています。彼女たちの幅広い専門性と彩り豊かな経験談やメッセージをお届けいたします。

Asli M. Colpan
（アスリ チョルパン）
経営戦略、企業統治、国際経営

現在の研究内容、今後の取り組み

私の研究テーマは、経営戦略、コーポレート・ガバナンス、国際経営、経営史、特に先進国と新興国における大企業の発展についてです。私の研究は、Industrial and Corporate Change, Journal of Management Studies, Strategic Management Journal, Business History and Corporate Governance: An International Review などの雑誌に掲載されています。そして、Oxford Handbook of Business Groups (with Takashi Hikino and James Lincoln), Oxford: Oxford University Press, 2010 や Business Groups in the West: Origins, Evolution, and Resilience, Oxford: Oxford University Press (with Takashi Hikino), 2018、Business, Ethics and Institutions: The Evolution of Turkish Capitalism in Global Perspectives (with Geoffrey Jones), New York: Routledge, 2020 の共同編集者も務めました。2010 年には、京都大学で最も優れた女性研究者に贈られるたちばな賞を受賞しました。

研究以外の取り組み

現在、Asian Business & Management のアソシエイト・エディターと Management and Organizational History のシニア・エディターを務めています。経営管理大学院では、英語 MBA プログラム（iBA program）の責任者を務めています。また、経営管理大学院のみずほ証券寄付講座とポラリス・キャピタル・グループ寄付講座を担当しています。さらに、住友ゴム工業株式会社の監査役、株式会社 NISSHA の社外取締役も務めています。

日々のワークライフバランス、女子学生へのメッセージ

女子学生からは、ワークライフバランスや女性研究者としての課題についてよく相談を受けます。幸いなことに、京都大学経営管理大学院は、（歴代の院長のおかげで）子育て中の研究者にとって（会議の時間などについて）かなり優しい職場でした。私が管理している多様な仕事と母親であることの両方に十分な時間を確保することは、確かに難しいですが、限られた時間とリソースをより効率的に配分することで、すべてをうまくマネジメントすることは可能です。このように、学者になることも企業のビジネスパーソンになることもできますし、私にとっては人生がより楽しく、充実したものになっています。また、京都大学には男女共同参画推進センターがあり、女子学生や若い研究者を支援するために、セミナーを開催したり、先輩が相談にのったりしています。ですから、学生の皆さんには、キャリアの問題やワークライフバランスの取り方について質問や疑問があれば、（私もメンターとして参加している）同センターに相談するようにアドバイスしています。

愛娘と一緒に

ドイル恵美

国際開発学

インフラプロジェクト計画・管理

研究職に至った背景、現在の研究内容

工学部建築学科を経てゼネコンへ勤務後、海外で仕事をしたい一心から青年海外協力隊へ参加しました。その後、途上国におけるインフラ分野で貢献したいと思うようになり、修士から土木の建設マネジメント学科へ。その後、アジアを中心に国際協力機構でインフラ分野にかかるプロジェクトの立案や管理をしていました。土木分野は、日本だけでなく男性社会です。その中で生き抜くためには、博士号を取得したいと思うようになりました。日本国内で、建設マネジメントの研究をされている研究者は極めて少なく、縁あって京都大学工学研究科の小林教授（現経営管理大学院特任教授）の下で博士号を取得しました。その後、国際協力分野のフィールドへ戻るつもりでしたが、経営管理大学院で研究および講義をさせていただいています。講義では、プロジェクトマネジメントを担当し、海外でのリスク評価をとおした WBS（Work Breakdown Structure：作業分解構成図）の策定プロセス手法を教えています。主に研究では、国際メガインフラマネジメント寄附講座にて、日本企業の海外進出にかかる研究・人材育成に携わっています。研究や講義を通じて、実践をアカデミックな立場から普遍的に観察し、理論と経験が出会った瞬間がたまらなく楽しいです。

ブータンの橋梁点検の様子

日々のワークライフバランス、研究以外の取り組み

趣味は教育でしょうか。娘がおり、研究・仕事・母親業そして妻業（これは 5% 程度）の 4 足の草鞋を履いています。海外から日本に帰国して一番に感じたのは、目がキラキラ輝いている子供たちが少ないこと。これでは日本の未来は暗くなると、ヘリコプターペアレンツならぬブルドーザーペアレンツと呼ばれ、PTA 会長はじめ教育にかかるいろいろな活動を個人的に行っています。特に、海外での経験を子供たちに共有するために、2030SDGs ゲームを使ったリーダーシップ研修などがライフワークでしょうか。これは組織学に基づいて設計されたゲームですので、子供だけでなく企業や学生にも広げていきたいと考えています。他にも女子大の建築学科で構造力学を教えています。構造力学を通して、社会を数値的に見る力も伝えていきたいと思い、力学から見る恋愛とは等講義の余談が多いのが特徴です。

SDGs ゲームのファシリテートの様子

女性へのメッセージ

海外で仕事をしているときは、お手伝いさんなど家事を外注することができましたが、帰国して、母親業が非常に重荷になりました。朝 5 時に起きて、朝食、お弁当作りに始まり、仕事から戻ると夕食、洗濯。週末は掃除に次週の下ごしらえと。「日本のお母さんはいつ休むのだろうと・・・」。それでも、休暇を取り、家族旅行など日本を満喫しています。それが可能になるのも、夫の支援があるからでしょうか。娘が生まれたときに、「僕にはキャリアがあるが、君にはない。今は、君のキャリアを優先すればよい。」と国連での役職を辞し、ブータンやインドの赴任に同行、最後は京都にまで連れてきてしまいました。彼の理解と支援がなければ、この職も、そしてそれにつながった前職でのキャリアもなかったと思います。母、妻、仕事のキャリアのバランスを取るのは、時間的に肉体的にやはり容易ではありません。しかし、理解のあるパートナーを持つこと、これが大きな舵となると考えます。結婚とは労働力の分配であり、プロジェクトです。プロジェクトの成功とは、リスク管理だけでなく、マイナスを如何にプラスに変えていくかという柔軟な思想そして行動、リソースのマネジメント力だと考えています。「人生というプロジェクトの目的とは何か」長期的視野を持ちながら、一緒にしなやかに乗り越えていきましょう。プロジェクトマネジメントの講義では、「人生のマネジメント手法」も踏まえた講義の設計をしています。

ブータンの国道で道をふさぐ牛たちを追っ払っている様子

LIU Ting

人的資源管理論、組織行動論

研究職に至った背景、現在の研究内容、今後の取り組み

I received my Ph.D. from the Graduate School of Economics and Certificate from the Cross-Boundary Innovation Program (Ph.D. Program for Leading Graduate Schools) of Osaka University. Before I joined Kyoto University, I was a senior lecturer at Hiroshima City University.

During the three years of my Ph.D.course, I visited many countries for field study, academic research, and internship. Those cross-cultural experiences gave me tremendous insights into international business research. I primarily focused on boundary spanning global talents with multilingual and multicultural skills, their bridging roles, and implications for multinational companies' headquarter–subsidiary relationships. My research regarding these topics has been presented at leading international conferences such as the Academy of Management, the Academy of International Business, and the Association of Japanese Business Studies.

Currently, my research interests include human resource management, organizational behavior, and cross-cultural management. I mainly focus on language and communication issues in international business, expatriates and international mobility, leadership, and virtual work. The COVID-19 pandemic brought enormous challenges in cross-border knowledge transfer, and international mobility. Due to the influence of the pandemic and development of technology, I will expand my research into virtual expatriating and IT-related human resource management-concerning topics.

Paper presentation in Cebu

研究以外の取り組み

Even though foreign talents have become an indispensable part of Japanese companies and society, differences in language, culture, and management styles hinder the maximization of their working ability. My research focuses on foreign employees, and in the near future, I hope I can contribute more to support foreign employees who work in Japan, which an environment that maximizes the ability of foreign talents would be created, not only from the academic perspective.

Currently, I work as the public relations director of the Association of Japanese Business Studies, conducing to bridge the research and communication barriers and generalize the indigenous studies. I also have a passion for teaching and contributing to international communication activities among universities, especially among young generations.

Academy of Management conference 2019, Boston

日々のワークライフバランス、女子学生へのメッセージ

Many female scholars have been asked how to manage work-life balance. However, I think this question should not be asked to women in particular. We, women, are labeled all the time, proactively or passively. The labels perpetuate a narrow understanding of us. As an "Early Stage-Female-Foreign researcher working in Japan," I want to be authentically who I am, maybe stubborn, maybe naive, and imperfect. I strive to be the best self at every moment in my life.

I enjoy the free and eclectic academic atmosphere of GSM at Kyoto University. The support from my parents, supervisors, friends, colleagues, and students, enable me to challenge conventions and discover my distinct competitive advantages. Bathed in their support, I want to say to girls who are facing challenges or struggling at the same time, including myself: We will not be confined to outdated labels and definitions.

「Be ourselves and be fearless,
Take the leadership and empower others,
Our journey is far more vibrant than we can assume !」

Scholarship event in Okinawa

Spring H. Han
サービスマーケティング
ホスピタリティマネジメント

現在の研究内容

My research efforts to date have given me with opportunities to create ideas that explain what we see in the service sector. As is widely known, fast technological advances are ushering in a new era of economic rivalry in any industry. The nature of the businesses cannot be understood by a simple equation or by talking a single perspective. It can be accomplished by relating the business theories and concepts to current global issues and technological innovations. As a result, additional study on the effect of technology is required to comprehend a major scientific advance in providing services. My research interests are on customer-focused methods to delivering value and service excellence in order to improve performance and the customer experience.

Avenue des Champs-Élysées, Paris, France 2015
During field trip to study luxury hospitality

研究以外の取り組み

For years, I've had many chances to engage with culturally, racially, and economically diverse students, coworkers, and friends. Working and traveling in different places across the globe taught me about cultural variety, the meaning of life, and the way to live a life. When I first visited Kyoto in 2017, I fell in love with it. Since then, my main interests have been Japanese style flower arranging (Ikebana) and high-context culture. I get the impression that learning about them will go on forever. There is no limit to learning in life.

Shymbulak, Almaty, Kazakhstan 2015
Summer adventure in Kazakhstan

Big Ben, London, UK 2013
After research symposium at the University of Cambridge

女子学生へのメッセージ

We all aspire to be successful in life. The success criterion may differ somewhat. Perhaps you, reading this article, may want to get inspired by my story and take a step closer to success. Then let me get to the point. When I was requested to write a message for female students, I pondered about it for a few days. Do I want to send separate messages to male and female students? My answer is “No, I don’ t.” It is not necessary to differentiate between "what I want to accomplish in my life" and "what I want to do" on a gender basis. The direction and priority of your life are determined depending on how much you desire to accomplish your goal. We all have a right to be happy and have an obligation to pursue our dreams. Do you have a dream that makes your heart warm and makes your heart flutter just by thinking about it? I'm sure there will be if you think about it thoroughly. How are you going to make your dream come true? You are the finest person to know it. Don't be afraid to go for it !

末長 英里子

ワークショップデザイン、演劇教育
コミュニケーションデザイン

研究職に至った背景

私は京都大学農学研究科で農学の修士号を取得しました。卒業後は、演劇的手法にまつわる様々なプロジェクトの企画運営や研究活動に携わっていました。2021 年 4 月に京都大学経営管理大学院に「アート・コミュニケーションデザインと組織経営寄附講座」が設置されたことを機に、特定助教として本学に着任しました。

私が研究職に至るまでのルートは、一般的とは言えないかもしれません。現時点で博士号は取得していませんし、修士号が農学なのに「演劇」にまつわる道に進んだのですから。大学で演劇サークルに所属していたわけでもなかったので、両親からも「なんで演劇…？」と不思議そうな顔をされました。

私が演劇と関わるようになったのは、大学 4 回生の時に蓮行先生（現在は同僚として、本学で一緒に働いています）の講義を受講したのがきっかけです。当時私は「コミュニケーション」や「ワークショップ」というテーマに関心をもっていました。蓮行先生の講義を受けて演劇ワークショップを体験し、自分自身がいろんな衝撃を受けたことで演劇と関わるようになり、そのまま現在に至っています。

現在の研究内容、今後の取り組み

演劇的手法の教育効果に関する研究プロジェクトに携わってきました。いまは、演劇やアートを介在させることによるコミュニケーションの変化やチームビルディングに関心があります。企業組織だけでなく、学校教育現場や、社会人コミュニティなど、いろんな現場で実践と検証を進められると良いなと思っています。

なお、私の所属する寄附講座では、蓮行先生を代表として「2021 年度分野横断プラットフォーム構築事業」に申請し採択をいただきました。ありがとうございます！これから 2022 年 2 月ごろまでに「演劇」を軸にした研究交流会を企画していくので、関心のある方はぜひ参加ください！

＼分野横断プラットフォーム構築事業とは／

京都大学学際融合教育研究推進センター（C-PiER）と学術研究支援室（KURA）の支援のもと、分野横断プラットフォーム構築事業に、当講座の蓮行特定准教授が代表を務め、メンバーに当講座の末長特定助教が参加している『「演劇 ×〇〇」超学際パラシュート部隊』の事業が、採択されました。

蓮行先生が提唱する「パラシュート方式」を用いた研究会を実施する予定です。「演劇 ×〇〇」というテーマに関心がある方は、どんな分野の方でも歓迎します。研究者だけでなく、実践者、市民の方も大歓迎です。

芸術、教育、経済、経営、医療、福祉、工学、環境、etc…
いろんな分野で集まって「演劇 ×〇〇」の実践を体験し、観察し、いわば「知のデパート」とでもいうような対話の場を構築します。

セミナーの記録写真を撮影している様子

ワークライフバランスと女子学生へのメッセージ

（「女子学生へのメッセージ」の項目ではあるのですが、女性に限ったメッセージとは思っていません。）

私の好きな言葉のひとつに、ジェーン・スーさんの「自分の選んだ道を正解にする」があります。

ちなみに、私はこの方のラジオがとても好きでして…。ぜひ色んな人に聞いてほしいと思い、たびたび布教しています。

どの仕事を選ぶのか、どこに就職するのか、結婚するのかしないのか、子どもを育てるか育てないか…。

生活の中にはいろんな選択肢があって、どれを選ぶべきか迷ってしまいます。あとから振り返って「この選択は間違っていたかも」と感じることもあります。

でも、そうではなくて「大事なのは、自分の選んだ方を『正解』にしていくことだ」というのが、先に挙げたスーさんの言葉です。すごくポジティブな言葉でもあるし、同時に、すごく厳しい言葉だなあと思っています。

いまのところ、私は「いわゆる世間一般の道」とは違う道を選択してきたなと感じています。大学卒業後に大手企業に就職したわけでもなく、博士号を取得して研究者の道を歩んだわけでもありません。また、選んだ分野も「農学」ではなく「芸術・演劇」です。

ですが、いまのところは自分の選択を肯定しています。

「ワークライフバランス」のとり方は、ひとそれぞれで色んな選択があります。また、その時々の年齢によっても「こういう生き方をしたい」という気持ちは変わっていくのでしょう。

大事なのは、その時々の自分の選択を「これで正解」と肯定してあげることかな、と思っています。

もちろん簡単ではありませんが、私自身、これからも自分の選択を肯定できるようにしたいなと思っています。

岡村 京子

港湾物流

研究職に至った背景

大学卒業後、商社に勤務し刺激的で楽しかったのですが、社会インフラ整備に携わりたいと、国交省に転職し、本省、河川国道事務所、国際協力機構、京都府や阪神国際港湾（株）等で、インフラの整備や管理運営に多様な立場で携わって参りました。そして、2020 年 7 月に本講座に勤務する機会を与えて頂きました。

ですので、京都大学に至るルートは少し異色かもしれませんが、経営管理大学院にはいろいろな先生方がいらっしゃいますので、そういった環境に身を置けるということは何より一つの大きな魅力と感じています。

セミナーをオンラインで開催

現在の研究内容、今後の取り組み

本講座は、産官学連携の取り組みのもと（一財）港湾空港総合技術センター、（一財）沿岸技術研究センター、（一財）みなと総合研究財団という 3 つの団体からの御寄付によって運営しております。

「港湾」は、日常生活では触れる機会は少ないかと思いますが、諸外国との物流の結節点であり、島国日本のサプライチェーンを支える非常に重要な社会基盤です。少子高齢化に伴う労働力不足は、港湾物流においても課題となっており、ICT（Information and Communication Technology：情報通信技術）の活用による生産性向上が期待されております。現在、私はコンテナターミナルへの ICT 導入による生産性向上について、その評価手法の検討に取り組んでいます。

JICA 勤務時代に出張で訪れたシリアのラタキア港

娘の成長が一番の楽しみ

ワークライフバランスと女子学生へのメッセージ

出産後、助産師さんが赤ん坊を肩に置いてくれたのですが、喜びとともに「この小さな生物を無事に育てられるだろうか」と重みをずっしり感じました。

私は育休を 1 年取得させて頂き、その後は保育園・学童保育を利用、夫婦出張時は親に預けて、なんとか走り続けてきた感じです。不安も多々ありましたが、蓋を開けてみれば、まあなんとかなってきました。

大学は勤務時間のコントロールが比較的しやすく、自分で予定を組立てやすい環境と感じています。休日に夫婦の仕事が重なった時には、学童保育や親を頼っていますが、その分平日に代休を取得し、帰宅する子を「おかえりなさい！」と迎えられるのはありがたいです。

最近、周囲で育休を取得する男性が増えており、育児＝母親担当ではなく、日本でも夫婦で育児するのが当然になりつつあると感じていますし、この流れはドンドン加速すると思います。やってみたいことがあれば、先々のことをあまり心配せずに、ぜひ飛び込んでみてください。必要があれば軌道修正すれば良いですし、ダメならそのときの自分が考えてくれます。

＼戸田院長からのメッセージ／

戸田圭一 院長

経営管理大学院には、現在、フルタイム勤務の 6 名の女性研究者がおられますが、その数はまだ十分とは言えません。優秀な女性研究者を育成・獲得すること、また女子学生の数を増やしていくことは、経営管理大学院の重要な課題の一つです。

このような状況の下、今回、6 名の先生方から自身の研究や研究以外の取り組みを紹介していただくとともに、女子学生へのメッセージを届けてもらいました。いかに皆様が魅力的な研究をされているか、また研究以外の面でも充実した時を過ごされているかがよくわかり、嬉しく思いました。皆様の益々のご活躍を祈念いたします。

認証評価

ABEST21 2020 年度 専門職大学院認証評価で「適合」の評価を受けました

認定証と記念楯

専門職大学院は 5 年に一度、認証評価機関の審査を受け、専門職大学院としての適合性を認定してもらう必要があります。経営管理大学院は、2010 年の初回認証評価、2015 年の維持認証評価に引き続き、2020 年度にも、一般社団法人 ABEST21（The Alliance on Business Education and Scholarship for Tomorrow, a 21st century organization）が実施する経営分野専門職大学院認証評価を受審しました。

審査は、自己評価レポートの提出やオンラインでの実地調査、関係者のインタビューなどを通して行われました。その結果、2021 年 3 月 16 日に開催された同法人の理事会で、本大学院は、同法人の評価基準に「適合」するとともに、「教育・研究活動はすべて又はほとんどの評価基準を満たしている。Kaizen plans は優れており、教育・研究の質維持向上が十分に期待でき、非常に優れている。」と認定されました。また、本大学院の国際的で持続可能な MBA プログラムに対し、Good Practice Award の楯が授けられました。

経営管理大学院の国際認証ワーキンググループメンバー

教員紹介

経営管理大学院では、2021 年度 新たに 7 名の専任教員を迎えました 本大学院の個性豊かな教員をご紹介します

末長 英里子 特定助教

私自身は俳優や演出家というアーティストではありませんが、演劇を教育や研修に応用する仕事に携わっています。演劇やアートの活動は、一見「遊び」のようにも見えますが、そこから得られる経験は貴重です。当講座の活動を通じて、演劇やアートの応用について実践と研究を深めていきます。

安達 貴教 准教授

競争政策に関する知識は、ビジネス・リーダーはもちろんのこと、21 世紀以降の世界における全ての人びとにとって必須のものと言えるでしょう。

肥後 陽介 教授

社会インフラのうち、主として堤防、盛土、斜面などの土構造物を対象とし、地震や豪雨など厳しい外力条件下におかれる我が国において、いかに合理的に維持管理していくのかを探求します。

天野 良明 講師

大学院での経験が、皆さんの人生にとって有意義な「回り道」となるようなお手伝いができれば幸いです。

蓮行 特定准教授

演劇の知見は極めて有用で、古代から現代まで世界的に活用されています。日本ではマイナーな位置付けですが、VUCA の時代と呼ばれる現代において、演劇をはじめとするアートの知見には、一層注目が集まると予想します。研究・実践を通じて、演劇を社会に再インストールします。

飯塚 隼光 特定助教

管理会計は企業が成長する上で必要不可欠なものです。この重要性は古くから指摘されており、これからも揺るぎないものだと考えております。IoT 等様々な技術が発展し続けている今求められている管理会計とはどのようなものか研究したいと思います。

山田 仁一郎 教授

社会と組織の変化を理解するために、アントレプレナーシップの視点は見晴らしが良いです。組織の誕生から流転まで、経営戦略と倫理・哲学、企業統治の観点からとらえ直すと、ビジネスリーダーとしての選択肢が大きく広がります。定石を知り、良い意味で裏切りましょう。

ニュース

2020 年度 ベストティーチャー賞 および優秀教育賞が選出されました

（左）優秀教育賞
佐藤克宏 非常勤講師

（右）優秀教育賞
碓井誠 特命教授

経営管理大学院では、その年度に最も質の高い授業を提供した教員を表彰するため、「京都大学経営管理大学院ベストティーチャー賞」制度を設けております。同様に、非常勤教員には「優秀教育賞」が授与されます。
第 12 回目となる 2020 年度ベストティーチャー賞に、若林直樹 教授と菊地唯夫 特別教授、優秀教育賞に碓井誠 特命教授と佐藤克宏 非常勤講師が選ばれました。

戸田院長（左）ベストティーチャー賞の若林直樹 教授（右）

戸田院長（左）ベストティーチャー賞の菊地唯夫 教授（右）

ベストティーチャー賞 過去の受賞者
2009 年度／曳野 孝准 教授、アスリ M チョルパン 准教授
2010 年度／ William Baber 特定准教授、野沢 誠治 特別准教授
2011 年度／椙山 泰生 教授、石原 克治 特別教授
2012 年度／曳野 孝 准教授、久保田 善明 准教授
2013 年度／ William Baber 特定准教授、前川 佳一 特定准教授
2014 年度／末松 千尋 教授、加藤 康之 特定教授
2015 年度／椙山 泰生 教授、碓井 誠 特別教授
2016 年度／砂川 伸幸 教授、山内 裕 准教授
2017 年度／ Ant Bozkaya 客員教授、前川 佳一 特定准教授
2018 年度／若林 靖永 教授、William Baber 准教授
2019 年度／ Gautam Ray 特定教授、椙山泰生 教授、
松本茂特命 教授、Michele Griessmair 客員講師

授賞

戸田圭一 教授が令和 2 年度土木学会功績賞を受賞しました

経営管理大学院長の戸田圭一 教授が、2021 年 5 月 14 日に令和 2 年度土木学会功績賞を受賞しました。本賞は公益社団法人 土木学会により 1920 年に創立され、土木工学の進歩、土木事業の発達、土木学会の発展への顕著な功績に対して授与されるものです。

安達貴教 准教授が「日本応用経済学会賞」を受賞しました

経営管理大学院 経済学研究科の安達貴教 准教授が、2021 年 6 月 27 日に日本応用経済学会 2020 年度学会賞を受賞しました。
本学在籍者の受賞は、同賞初代受賞者の依田高典 経済学研究科教授・研究科長に続いて 2 人目となります。

村上啓二 特定准教授の共著論文が グローバルビジネス学会「GBJ 賞」を受賞しました

経営管理大学院の村上啓二 特定准教授の共著論文「鉱山ポートフォリオの長期最適化」（共著者：小林潔司 特任教授、瀬木俊輔 准教授（神戸大学））が、グローバルビジネス学会の第 1 回 GBJ（Global Business Journal）賞を受賞しました。表彰式は 2021 年 7 月 7 日に開催され、表彰状と副賞が授与されました。

GSM Newsletter vol.1

〈発行〉

2021 年 10 月

京都大学経営管理大学院

〒606-8501 京都市左京区吉田本町

TEL : 075-753-3410　FAX : 075-753-3529

URL : https://www.gsm.kyoto-u.ac.jp